



## POVINNÁ LITERATURA PRO ŠKOLNÍ ROK 2023/24

### Povinná literatura – KsÍ (septima)

#### 1. Generace buřičů a anarchistů

Výběr jednoho titulu ze seznamu - zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC- **2.10.2023**

- Gellner, František: Po nás ať přijde potopa
- Bezruč, Petr: Slezské písně
- Šrámek, Fráňa: Modrý a rudý, nebo Splav
- Toman, Karel: Torzo života, nebo Měsíce
  
- Dyk, Viktor: Krysař – není poezie

#### 2. Avantgarda a moderní próza v Čechách a ve světě

Výběr jednoho titulu ze seznamu (poezie nebo próza)- zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC- **6.11.2023**

##### Poezie:

- Morgernstern, Christian: Šibeniční písně
- Appolinaire: Pásmo, nebo Alkoholy
- Deml, Jakub: Moji přátelé *(není v maturitním seznamu)*

##### Próza:

- Kafka, Franz: Proces, nebo Proměna *(doporučuji též Dopisy přátelům a jiná korespondence)*
- Bulgakov, Michail: Mistr a Markétka *(četba pro náročné čtenáře)*
- Orwell, George: 1984, nebo Farma zvířat – *pokud jste tyto knihy již četli, vyberte si nějaký jiný titul!*
- Joyce, James: Odysseus *(četba pro náročné čtenáře)*
- Wolfová, Virginia: K majáku nebo Vlhy *(četba pro náročné čtenáře, není v maturitním seznamu)*
- Deml, Jakub: Zapomenuté světlo
- Weiner, Richard: Škleb *(není v maturitním seznamu)*

- Klíma, Ladislav: Utrpení knížete Sternenhocha (*provokativní, místy vulgární četba – není v maturitním seznamu*)

### 3. 1. světová válka v literatuře

Výběr jednoho titulu ze seznamu - zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC – **8.1.2024**

- E.M.Remarque: Na západní frontě klid, nebo Tři kamarádi
- E.Hemingway: Komu zvoní hrana
- E. Hemingway: Stařec a moře (*tento titul se nevztahuje k 1.světové válce*)
- R.Rolland: Petr a Lucie
- B. Pasternak: Doktor Živago
- I.Babel: Rudá jízda (*není v maturitním seznamu*)
- H.Barbusse: Oheň (*není v maturitním seznamu*)
- J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
- J. Steinbeck: O myších a lidech nebo Na východ od ráje

### 4. Česká meziválečná tvorba – levicová

Výběr jednoho titulu ze seznamu (poezie nebo próza)- zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC – **4.3.2024**

*Próza, drama:*

- V.Vančura: Markéta Lazarová, nebo Rozmarné léto – u obou knih doporučuji též shlédnout filmové zpracování
- I.Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník, nebo Golet v údolí
- Voskovec – Werich: Kat a blázen, nebo Balada z hadrů

*Poezie:*

- J. Seifert: Na vlnách TSF, nebo jakákoliv sbírka z období do 30.let
- J. Wolker: Těžká hodina, nebo Host do domu
- V. Nezval: Edison
- Jakákoliv sbírka z 30. let autorů: K. Biebl, F. Halas, J. Hora, V.Holan

### 5. Česká meziválečná tvorba – demokratický proud

Výběr jednoho titulu ze seznamu - zpracovat podle zadaného schématu v GC – **29.4.2024**

*Psychologická próza:*

- J.Havlíček: Petrolejové lampy
- E. Hostovský: Žhář, nebo Cizinec hledá byt, nebo Nezvěstný

*Katolicky orientovaná próza:*

- J.Čep: Dvojí domov (*není v maturitním seznamu*)

*Autoři z redakce Lidových novin:*

- K.Poláček: Dům na předměstí
- **Karel Čapek**  
próza: Povídky z jedné a druhé kapsy, nebo Válka s mloky, nebo Krakatit, nebo  
noetická trilogie – Hordubal, Povětroň, Obyčejný život  
drama: RUR, nebo Bílá nemoc, nebo Matka  
nebo jakékoliv jiné dílo K.Čapka pro dospělé čtenáře
- Josef Čapek: Kulhavý poutník (*není v maturitním seznamu*)