

## Povinná literatura – Mí (septima)

### 1. Literatura na začátku 20. století - 29. 9. 2020

Výběr jedné básnické sbírky z tohoto seznamu - zpracovat podle zadaného schématu (in: materiály edookit)

Studenti, kteří tuto četbu splnili už v minulém roce, přečtou a zpracují jakoukoliv knihu z maturitního seznamu.

- Gellner, František: Po nás ať přijde potopa
- Bezruč, Petr: Slezské písně
- Dyk, Viktor: Krysař
- Šrámek, Fráňa: Modrý a rudý, nebo Splav
- Toman, Karel: Torzo života, nebo Měsíce

### 2. Avantgarda a moderní próza v Čechách a ve světě - 2.11.2020

Výběr jedné knihy (poezie, nebo próza) – zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru (in: materiály edookit)

Poezie:

- Deml, Jakub: Moji přátelé
- Morgernstern, Christian: Šibeniční písně
- Appolinaire: Pásmo, nebo Alkoholy

Próza:

- Kafka, Franz: Proces, nebo Proměna (doporučuji též Dopisy přátelům a jiná korespondence)
- Bulgakov, Michail: Mistr a Markétka (četba pro náročné čtenáře)
- Orwell, George: 1984, nebo Farma zvířat – pokud jste tyto knihy již četli, vyberte si nějaký jiný titul!
- Joyce, James: Odysseus (četba pro náročné čtenáře)
- Wolfová, Virginia: K majáku nebo Vlny (četba pro náročné čtenáře, není v maturitním seznamu)
- Deml, Jakub: Zapomenuté světlo
- Weiner, Richard: Škleb (není v maturitním seznamu)
- Klíma, Ladislav: Utrpení knížete Sternenhocha (provokativní, místy vulgární četba – není v maturitním seznamu)

### 3. 1. světová válka v literatuře: 4. 1. 2021

Výběr jednoho díla ze seznamu - zpracovat podle zadaného schématu - próza (in: materiály edookit)

- E.M.Remarque: Na západní frontě klid, nebo Tři kamarádi
- E.Hemingway: Sbohem armádo!, nebo Komu zvoní hrana
- E. Hemingway: Stařec a moře (tento titul se nevztahuje k 1.světové válce)
- R.Rolland: Petr a Lucie

- B. Pasternak: Doktor Živago
- I. Babel: Rudá jízda (není v maturitním seznamu)
- H. Barbusse: Oheň (není v maturitním seznamu)
- J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
- J. John: Večery na slavníku (není v maturitním seznamu)

#### 4. Česká meziválečná tvorba – levicová - 1. 3. 2021

Výběr jedné knihy (poezie, nebo próza) – zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru (in: materiály edookit)

*Próza, drama:*

- V. Vančura: Markéta Lazarová, nebo Rozmarné léto – u obou knih doporučuji též shlédnout filmové zpracování
- I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník, nebo Golet v údolí
- Voskovec – Werich: Vest Pocket Revue, nebo Kat a blázen, nebo Balada z hadrů

*Poezie:*

- J. Seifert: Na vlnách TSF, nebo jakákoliv sbírka z období do 30. let
- J. Wolker: Těžká hodina, nebo Host do domu
- V. Nezval: Edison
- Jakákoliv sbírka z 30. let autorů: K. Biebl, F. Halas, J. Hora, V. Holan

#### 5. Česká meziválečná tvorba – demokratický proud - 10.5.2021

Výběr jednoho díla ze seznamu - zpracovat podle zadaného schématu - próza (in: materiály edookit)

*Psychologická próza:*

- J. Havlíček: Petrolejové lampy
- E. Hostovský: Žhář, nebo Cizinec hledá byt, nebo Nezvěstný

*Katolicky orientovaná próza:*

- J. Čep: Dvojí domov

*Autoři z redakce Lidových novin:*

- K. Poláček: Dům na předměstí
- Karel Čapek
- próza: Povídky z jedné a druhé kapsy, nebo Válka s mloky, nebo Krakatit, nebo noetická trilogie – Hordubal, Povětroň, Obyčejný život
- drama: RUR, nebo Bílá nemoc, nebo Matka
- nebo jakékoliv jiné dílo K. Čapka pro dospělé čtenáře
- Josef Čapek: Kulhavý poutník (není v maturitním seznamu)